



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное профессиональное образовательное
учреждение «Забайкальское краевое училище культуры»

ПРОГРАММА

Межрегиональной научно-практической конференции

Вызовы современности и стратегии развития профессионального образования в условиях новой реальности

(очное участие)

Чита, 19 февраля 2026 года

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

Регламент проведения и работы конференции

13.30–14.00 – регистрация, подключение участников

14.00–14.30 – пленарное заседание

14.35–16.35 – работа секций

16.40–17.00 – итоговое пленарное заседание

Регламент выступления – 7-10 минут, прения – 3 минуты.

Ссылка на подключение в формате видео встречи (Яндекс. Телемост):

<https://telemost.yandex.ru/j/40802988000937>

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ, актовый зал

1. Рюмкин Алексей Иванович, директор ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры»
Приветственное слово
2. Буданова Татьяна Анатольевна, директор ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»
Программа развития учреждения СПО как ключевой инструмент реализации государственной культурной политики.
3. Сивцова Елена Владимировна, директор ГУК «Забайкальская краевая универсальная научная библиотека имени А. С. Пушкина»
Библиотека как пространство смысла в деле сохранения и трансляции культурных ценностей народов России.
4. Гантимурова Мария Ивановна, начальник отдела научно-справочного аппарата ГКУ «Государственный архив Забайкальского края»
Документы по истории тунгусов в фондах Государственного архива Забайкальского края.

1 СЕКЦИЯ «ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ»

руководитель Беляева Елена Валерьевна, актовый зал

1. Шаньгинова Галина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой библиотечно-информационных ресурсов
К вопросу о подготовке библиотечных кадров в средних профессиональных образовательных учреждениях Дальнего Востока. (дистанционно)
2. Черных Ольга Александровна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
К вопросу об эколого-психологической модели образовательной среды
3. Усова Надежда Валерьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств», методист
Бинарные уроки как инструмент реализации междисциплинарных связей в ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»
4. Иманакова Елена Георгиевна, кандидат культурологии, МБУДО «ДШИ № 4 г. Чита», педагог дополнительного образования
«Книга юного художника» в технике лепорелло как методическое пособие предметов ИЗО для учащихся ДШИ.
5. Гашинова Туяна Мункожаргаловна, ГПОУ «Читинский техникум отраслевых технологий и бизнеса», преподаватель
Наставничество как инструмент формирования успешного педагога.
6. Таскаева Анна Андреевна, Колледж Читинского института (филиала) ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет», преподаватель
Роль куратора студенческой группы в профессиональном образовании.
7. Гаманова Ксения Андреевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств», заведующий отделом дополнительного образования, маркетинга и связей с общественностью

Система наставничества в ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»: из опыта работы.

8. Шниперова Вероника Ивановна, ГПОУ «Читинский политехнический колледж», преподаватель
Современные педагогические технологии в мастерской «Интеллектуальные системы учета электроэнергетики»
9. Ларионова Наталья Юрьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Русская народная хореография и ее актуальные проблемы
10. Лясоцкая Анастасия Анатольевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Влияние театральной педагогики на развитие эмоционального интеллекта
11. Бренен Сергей Александрович, ФГОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (г. Улан-Удэ), магистрант
Проблематика методов обучения и воспитания средствами театра в современной образовательной парадигме.
12. Беляева Елена Валерьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Авторские методические пособия: из опыта работы

**2 СЕКЦИЯ «ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СРЕДЫ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ:
ОБРАЗОВАНИЕ, ТЕХНОЛОГИИ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ»,
руководитель Соколова Евгения Григорьевна, 404 кабинет**

1. Акимова Валентина Александровна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Ведомственная разобщенность и взаимодействие учреждений культуры и дополнительного образования.
2. Коновалова Светлана Викторовна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Анализ педагогической деятельности в училище культуры с учетом теории поколений.
3. Клименов Иван Сергеевич, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Региональная модель адаптации и закрепления молодых специалистов в сфере культуры: проектирование профессиональных сообществ.
4. Соколова Ольга Викторовна, МУ ДОД «Школа «Мир искусства», преподаватель
Применение современных педагогических технологий в классе фортепиано (игра под фонограмму)
5. Волкова Ульяна Александровна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Роль курса фортепиано для студентов специальности сольное хоровое и народное пение
6. Молостова Юлия Александровна, МБУДО «ДШИ № 5 г. Чита», педагог дополнительного образования
Некоторые виды педагогических технологий в ДШИ на уроках специальности
7. Моисеев Евгений Анатольевич, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Секвенсирование и квантизация: как "оживить" механически записанные партии.
8. Глотов Сергей Сергеевич, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Индивидуальная траектория музыкального развития студента в модели личностно-ориентированного образования
9. Аршинская Татьяна Юрьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», педагог дополнительного образования
Технологии и будущее визуальной культуры
10. Баратаев Александр Сергеевич, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Аранжировка в программе Studio one 5
11. Дроздов Никита Сергеевич, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», педагог дополнительного образования
Сохранение культурного кода

13. Перфильева Анна Александровна, ГАПОУ «Читинский педагогический колледж», преподаватель
Применение современных педагогических технологий в образовательном процессе
12. Коркунова Кристина Геннадьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Система наставничества как актуальное явление современного образования.
13. Шишмарева Елена Анатольевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Современные педагогические технологии как средство реализации обновленных ФГОС

**3 СЕКЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ»,
руководитель Гилёва Светлана Степановна, 302 кабинет**

1. Гилева Светлана Степановна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Геймификация как метод повышения мотивации студентов при изучении иностранных языков
2. Фоевцева Анастасия Сергеевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Традиционные особенности написания китайских иероглифов.
3. Бакланова Ирина Николаевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Исследовательские и поисковые технологии в преподавании
4. Щёголева Ирина Фёдоровна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Современные педагогические технологии в образовательном процессе
5. Астафьева Наталья Александровна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Проблемы обучения иностранному языку в системе СПО
6. Ицкевич Анна Владимировна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Развитие творческих способностей на уроках иностранного языка
7. Корчанова Лилия Валерьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Интегрированный урок как средство межпредметного взаимодействия
8. Сафронова Марина Владимировна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Роль музеев и музейной педагогики в формировании интереса к истории и воспитании патриотизма у обучающихся
9. Доронина Галина Юрьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Преподавание обществознания и философии в современных условиях
10. Константинова Надежда Анатольевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Литературный клуб как средство формирования интереса к русской литературе и развития творческих способностей студентов
11. Воскресенская Татьяна Геннадьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Общение с искусством и искусство общения
12. Яниос Екатерина Геннадьевна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Активизация посещаемости занятий студентами СПО и повышение их успеваемости
13. Глумова Ольга Владимировна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», преподаватель
Оптимизация процесса подготовки открытого урока
14. Иванова Светлана Викторовна, ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», заместитель директора по НМР
Актуальность обобщения опыта педагога