

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗАБАЙКАЛЬСКОЕ КРАЕВОЕ УЧИЛИЩЕ КУЛЬТУРЫ»**

УТВЕРЖДЕНО

Председатель приемной комиссии
ГПОУ «Забайкальское
краевое училище культуры»
А.И. Рюмкин



**КРИТЕРИИ
оценки вступительных испытаний
специальность 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»**

Зачтено:

Грамотное исполнение двух - трех разнохарактерных вокальных произведений. Красивая тембровая окраска голоса без излишней вибрации. Владение постановкой певческого дыхания (умение пользоваться смешанным типом дыхания, а также правильное, постепенное распределение выдоха при исполнении протяженных мелодических фраз).

Хорошие музыкальные данные (слуховой анализ, музыкальная память, чувство метроритма, допевание незаконченной мелодии до тоники, импровизация мелодии по заданному началу).

Хорошая координация движений (исполнение плясовой песни с элементами хореографии).

Наличие художественно-исполнительского вкуса. Хорошее умение держаться на сцене.

Уверенное, стабильное, с некоторыми погрешностями в техническом отношении владение любым инструментом (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, балалайка).

Глубокие знания в области современного хорового исполнительства, явный интерес к выбранной профессии.

Не зачтено:

Исполнение песен с отсутствием основных приемов владения вокальной техникой, стилистикой. Полное отсутствие музыкального слуха. Безграмотное, неэмоциональное исполнение произведения без перспектив на обучение (вялая дикция, безтембранный голос, явные дефекты речи). Неточное воспроизведение ритма, метра, определения на слух интервалов. Отсутствие координации движений. Низкий уровень знаний в области выбранной профессии.

Абитуриенты, получившие на вступительном испытании итоговый результат не зачтено, считаются не подтвердившими результат успешного прохождения вступительного испытания и выбывают из конкурса.