АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН СПЕЦИАЛЬНОСТИ

53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ (ОД.00)

Базовые учебные дисциплины (ОД.00)

Аннотация на программу Иностранный язык (ОД.01.01)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10, ЛР8, ЛР13	– вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; – рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке; – делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к	– основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); – основные способы словообразования в иностранном языке; – основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; – признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке; – особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; – о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностям образа жизни,

	прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонажей на иностранном языке; – понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; – читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; – используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; – читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; – ориентироваться в иноязычном письменном или аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять его основную информацию; – использовать двуязычный словарь; – использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе письменного и устного общения на иностранном языке.	быта, культуры стран изучаемого языка.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	177
в т.ч. в форме практической подготовки	128
в т. ч.:	
практические занятия	128
Самостоятельная работа	49
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Обществознание (ОД.01.02)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «**Обществознание**» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10, 11, 12.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания

ОК 10,11,12 ЛР1,ЛР 6,ЛР7, ЛР8,ЛР 12	– описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли; – сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия; – объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства); – приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах; – оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; – решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека; – осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения; – самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности); – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой	– социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми; – сущность общества как формы совместной деятельности людей; – характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; – содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

	оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения; –	
Изучение предметной области «Общественные науки» должно обеспечить:	– сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской – гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, – закрепленным Конституцией – Российской Федерации; – понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире; – сформированность навыков – критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук; – формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий; – сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников.	о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук. применение на практике нормы антикоррупционного законодательства;

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	55
в т.ч. в форме практической подготовки	5
теоретическое обучение	35
практические занятия	5
Самостоятельная работа	15
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Математика и информатика (ОД.01.03)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «**Математика и информатика**» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10, ЛР4, ЛР 10	– проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений; – решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства; – решать системы уравнений изученными методами; – строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков,	– тематический материал курса; – основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий; – назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные

	используя изученные методы; – применять аппарат математического анализа к решению задач; – применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач; – оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами; – распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах; – использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования; – оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники; – иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий; – создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы; – просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя; – наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики; – соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).	объекты и процессы; – назначение и функции операционных систем.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	95
в т.ч. в форме практической подготовки	51
в т. ч.:	
теоретическое обучение	17
практические занятия	51
Самостоятельная работа	27
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Естествознание (ОД.01.04)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Естествознание» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10, ЛР 16, ЛР 20	– ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания; – работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;	– основные науки о природе, их общность и отличия; – естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной; – взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий; – вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

	– использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	16
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	16
Самостоятельная работа	16
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу География (ОД.01.05)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «География» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Цель общеобразовательной дисциплины: сформировать у обучающихся знания о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества; представления и знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, 02, 04, 07, ПК 2.4.

Код и наименование	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Предметные

формируемых компетенций		
ОК 01	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия:-самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем	- Понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; -Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - Сформировать системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между

	б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний; - Владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - Сформировать знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем
ОК 02	В области ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего	сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии -Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и

	осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований	территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; -Сформировать умения проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения; -Сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и

	эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико
ОК 04	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в	- владеть географической терминологией и системой географических понятий: применять географические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач

	различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК 07	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской,	Сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний.

	проектной и социальной деятельности	
ПК 2.4.	организовывать досуговую работу с подростками	-использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач Организация и проведение культурно-досуговых программ с применением различных технологий

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	50
в т.ч. в форме практической подготовки	9
в т. ч.:	
теоретическое обучение	27
практические занятия	9
Самостоятельная работа	14
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Физическая культура (ОД.01.06)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, 04, 06, 08.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 02, ОК 04,	– составлять и выполнять комплексы упражнений	– о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа

ОК 06, ОК 08 ЛР 9	утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма; – выполнять акробатические, гимнастические легкоатлетические упражнения, технические действия спортивных игр; – выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств адаптивной физический культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности; осуществлять наблюдение за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки; – соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов; – осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию	жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек; – основы формирования двигательных действий и развития физических качеств; – способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

	техники движений; – включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	288
Основное содержание	144
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	140
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	144
Промежуточная аттестация	Зачет, Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.07)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10.

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	100
в т.ч. в форме практической подготовки	72
в т. ч.:	
практические занятия	14
Самостоятельная работа	28
Промежуточная аттестация	Экзамен

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10 ЛР3, ЛР9, ЛР10	– оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; – действовать в чрезвычайных ситуациях; – использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; – оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; – владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.	– о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; – о здоровье и здоровом образе жизни; – о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; – предназначение, структуру, задачи гражданской обороны;
	– владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим; - умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях	– знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера

Аннотация на программу Русский язык (ОД.01.08)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10 ЛР 5, ЛР 11, ЛР 17	– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой	– связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. – о роли языка в жизни человека, – общества, государства, – о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально- смысловых типов и

	информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; – соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; – использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных	жанров

	областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; – вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации – уметь свободно общаться в различных формах и на разные темы – свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	100
Основное содержание	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48

практические занятия	24
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	28
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Литература (ОУД.09)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Литература» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 10, ЛР5, ЛР11, ЛР17	– воспроизводить содержание литературного произведения. – анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь). – анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения. – соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание	– образную природу словесного искусства. – содержание изученных произведений. – основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX в. – основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений. – основные теоретико-литературные понятия.

	изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы. – соотносить произведение с литературным направлением эпохи. – определять род и жанр произведения. – сопоставлять литературные произведения. – выявлять авторскую позицию. – выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения. – аргументировать свое отношение к прочитанному произведению писать рецензии на произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	115
в т. ч.:	
теоретическое обучение	88
практические занятия	-
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	27
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Семьеведение (ОД.01.10)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Семьеведение» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, базисных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 09 ПК1.1	– собирать и систематизировать сведения о своей семье и составлять родословную, применяя базовые методы генеалогического поиска; – работать с архивными документами, метрическими книгами, справочниками и электронными базами данных для восстановления истории семьи; – свободно владеть генеалогической терминологией и номенклатурой родственных связей; – пользуясь статистическими и демографическими данными, составлять графики и диаграммы, отражающие динамику изменения семьи; – использовать полученную информацию в повседневной жизни и профессиональной деятельности.	– понятие семьи, её типы, функции и структуру, место и роль семьи в обществе; – основные исторические этапы развития института семьи и семейных отношений; – выдающихся деятелей науки, просвещения, здравоохранения, литературы и искусства, внёсших вклад в изучение семьи и родственных связей; – источники и методы изучения истории своей семьи (архивные документы, устные свидетельства, фотоматериалы, цифровые базы данных) и правила работы с ними.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	54
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36

практические занятия	-
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	18
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу История мировой культуры (ОД.02.01)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История мировой культуры» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, профильных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 02, ЛР5,8,11	- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением; - устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; – пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; - выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); - использовать приобретенные знания и	- Основные виды и жанры искусства; - Изученные направления и стили мировой художественной культуры; - Особенности языка различных видов искусства; - Шедевры мировой художественной культуры.

	умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	216
в т. ч.:	
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	144
Самостоятельная работа	72
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет, экзамен

Аннотация на программу История (ОД.02.02)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, профильных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 11.

Код ПК, ОК, ЛР	– Умения	Знания
ОК 11, ЛР 1, 2, 3, 5,	– проводить поиск исторической информации в источниках различного типа;	– основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и

17	– критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания); – анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах); – различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения; – устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений; – участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;	всемирной истории; – периодизацию всемирной и отечественной истории; – современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; – историческую обусловленность современных общественных процессов; – особенности исторического пути России, её роль в мировом сообществе.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	216
Основное содержание	144
в т. ч.:	
теоретическое обучение	102
практические занятия	42
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	72
Промежуточная аттестация	Экзамен, Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Народная музыкальная культура (ОД.02.03)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Народная музыкальная культура» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, профильных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01-10.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1-10, ЛР5, 11,14,18	– анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества; – определить связь творчества профессиональных композиторов с народными музыкальными истоками; – использовать лучшие образцы народного творчества в обработках и аранжировках; – пользоваться специальной и дополнительной литературой.	– основные жанры отечественного музыкального творчества; – условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества; – специфику средств выразительности музыкального фольклора; – особенности национальной народной музыки и ее влияние – специфические черты композиторских школ; – историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры; – методологию исследования народного творчества; – вопросы изучения и – собирания фольклора; – материальное и нематериальное культурное – наследие; – основные черты традиционной – культуры народов Восточного Забайкалья

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**

Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	54
Основное содержание	36
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия	-
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	18
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (ОД.02.04)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» является обязательной частью цикла общеобразовательных дисциплин, профильных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ФГОС среднего (полного) общего образования.

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 11.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 11 ПК 1.1 - 1.6, 2.2, 2.4	– работать с литературными источниками и нотным материалом – в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разобрать конкретное музыкальное произведение – определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения – применять основные музыкальные термины и	– основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ – условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий – этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля – основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства

	определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений – демонстрировать приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России – проявлять и демонстрировать уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. сопричастие к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства – проявлять уважение к эстетическим ценностям, обладать основами эстетической культуры – проявлять сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности – проявлять ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре и речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной	486

дисциплины, в т.ч.	
Основное содержание	324
в т. ч.:	
теоретическое обучение	324
практические занятия	-
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	162
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Основы философии (ОГСЭ.01)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Структура и содержание учебной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Основы философии» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.
Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Особое значение общеобразовательный предмет имеет при формировании и развитии ОК 1,3,4,5,6,7,8, ПК 1.4; 2.4.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, ПК 1.4; 2.4 ЛР2, ЛР8, ЛР13, ЛР18	– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	– основные категории и понятия философии; – роль философии в жизни человека и общества; – основы философского учения о бытии; – сущность процесса познания; – основы научной, философской и религиозной картин мира; – об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; – о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	62
Основное содержание	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
практические занятия	-
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	14
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу История (ОГСЭ.02)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.

Структура и содержание учебной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «История» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.
Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Особое значение общеобразовательный предмет имеет при формировании и развитии ОК 1, 3, 4, 6, 8.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1, 3, 4, 6, 8 ЛР 1, 2, 3, 5, 17	– ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; – выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.	– основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); – сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.; – основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов

		мира; – назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; – о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; – содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	62
Основное содержание	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
практические занятия	-
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	14
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Психология общения (ОГСЭ.03)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Психология общения» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Структура и содержание учебной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Психология общения» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Особое значение общеобразовательный предмет имеет при формировании и развитии ОК 1-9.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания

ОК 1-9, ЛР 7, 9,13,19	– применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; – использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.	– взаимосвязи общения и деятельности; – цели, функции, виды и уровни общения; – роли и ролевые ожидания в общении; – виды социальных взаимодействий; – механизмы взаимопонимания в общении; – техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; – этические принципы общения; – источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	62
Основное содержание	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	24
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	14
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Иностранный язык (ОГСЭ.04)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Структура и содержание учебной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Особое значение общеобразовательный предмет имеет при формировании и развитии ОК 4–6, 8, 9.

Код ПК,	Умения	Знания

ОК, ЛР		
ОК 4-6, 8, 9 ЛР8, ЛР13	– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.	– лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	136
Основное содержание	106
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	106
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	30
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Физическая культура (ОГСЭ.05)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Структура и содержание учебной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Особое значение общеобразовательный предмет имеет при формировании и развитии ОК 2, 3, 4, 6, 8.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 2, 3, 4, 6, 8 ЛР 9	– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.	– о роли физической культуры в общекультурном профессиональном и социальном развитии человека, основы здорового образа жизни.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	208
Основное содержание	104
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	100
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	104
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Музыкальная литература XX века (ОП.01)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:
Учебная дисциплина «Музыкальная литература XX века» является обязательной частью цикла общепрофессиональных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Особое значение общепрофессиональная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9, ПК 1.14, 1.9, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.2.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1-9, ПК	– ориентироваться в музыкальных	– роль и значение музыкального искусства в системе культуры

1.14, 1.9, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.2.	произведениях различных направлений, стилей и жанров – выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения – характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения – анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам: стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности – выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения – работать со звукозаписывающей аппаратурой.	– основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры – основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода, включая музыкальное искусство XX века – особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки – творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов – программный минимум произведений симфонического, оперного, камерно-вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст) – теоретические основы музыкального искусства: элементы музыкального искусства, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	158
Основное содержание	105
в т. ч.:	
теоретическое обучение	105
практические занятия	-
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	53
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Сольфеджио (ОП.02)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:
Учебная дисциплина «Сольфеджио» является обязательной частью цикла общепрофессиональных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Особое значение общепрофессиональная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – 9, ПК 1.4, 2.1- 2.3, 3.5.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 1.4, 2.1- 2.3, 3.5	– сольфеджировать одноголосные музыкальные примеры – сольфеджировать любой голос двух-, трехголосного музыкального примера, исполняя остальные голоса на фортепиано – сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей музыкального примера – записывать музыкальные построения средней трудности, используя навыки слухового анализа – гармонизовать мелодии в различных стилях и жанрах, включая полифонические жанры – слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки – довести предложенный мелодический или гармонический фрагмент	– особенности ладовых систем – основы функциональной гармонии – закономерности формообразования – формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование.

	до законченного построения – применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде – демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями – выполнять теоретический анализ музыкального произведения – демонстрировать приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятие традиционных ценностей многонационального народа России – осознавать приоритетную ценность личности человека; уважать собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности – проявлять уважение к эстетическим ценностям, обладать основами эстетической культуры.	

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	429
Основное содержание	286

в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	286
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	143
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Музыкальная грамота (ОП.03)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Музыкальная грамота» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение углубленной подготовки.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9.

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам виды ладов	круг понятий, необходимых для упражнений по развитию музыкального слуха: лад и его элементы, знаки альтерации; нотацию и правописание; метр, ритм, темп; интервалы и их обращение, аккорды
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам отклонения и модуляции, используя знаки альтерации	принципы построения интервалов и аккордов в тональности и от звука
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам метроритмические построения, опираясь на жанровую природу ритмического движения	понятия мотива, фразы, предложения, периода; виды периодов
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам интервалы и их обращения, аккорды и их обращения	
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	анализировать музыкальные построения с точки зрения музыкального синтаксиса	
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	использовать навыки владения элементами музыкальной речи на клавиатуре и в письменном виде	
ЛР 14	проявлять сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	
ЛР 17	проявлять ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре и речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	48
Основное содержание	32
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	32
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	16
Промежуточная аттестация	Дифференцироанный зачет

Аннотация на программу Элементарная теория музыки (ОП.04)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Элементарная теория музыки» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение углубленной подготовки.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9.

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	делать элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения	понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	анализировать музыкальную ткань с точки зрения: ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций)	типы фактур
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	анализировать музыкальную ткань с точки зрения фактурного изложения материала (типов фактур)	типы изложения музыкального материала
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	анализировать музыкальную ткань с точки зрения типов изложения музыкального материала	
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	использовать навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде	
ЛР 14	проявлять сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	
ЛР 17	проявлять ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре и речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	60
Основное содержание	40
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-

практические занятия	40
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	20
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет

Аннотация на программу Гармония (ОП.05)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Гармония» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение углубленной подготовки.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9.

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения	выразительные и формообразующие возможности гармонии через последовательное изучение гармонических средств
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано, играть гармонические последовательности в соответствии с программными требованиями	использовать навыки владения элементами музыкальной речи на клавиатуре и в письменном виде
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию	
ЛР 11	*проявлять уважение к эстетическим ценностям, обладать основами эстетической культуры*	
ЛР 14	*проявлять сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности*	
ЛР 17	*проявлять ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре и речи и культуре поведения, к красоте и гармонии*	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	264
Основное содержание	176
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	176
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	88
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Анализ музыкальных произведений (ОП.06)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа учебной дисциплины «Анализ музыкальных произведений» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	выполнять анализ музыкальной формы;	простые и сложные формы, вариационную и сонатную форму, рондо и рондо-сонату;
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;	понятие о циклических и смешанных формах;
ОК 1 - 9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора.	функции частей музыкальной формы; специфику формообразования в вокальных произведениях.
ЛР 11	*проявлять уважение к эстетическим ценностям, обладать основами эстетической культуры*	
ЛР 14	*проявлять сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности*	
ЛР 17	*проявлять ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре и речи и культуре поведения, к красоте и гармонии*	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	57
Основное содержание	38
в т. ч.:	

теоретическое обучение	-
практические занятия	38
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	19
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Музыкальная информатика (ОП.07)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Музыкальная информатика» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение углубленной подготовки.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9.

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 1.3, 2.5	делать компьютерный набор нотного текста в современных программах	способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности
ОК 1 - 9 ПК 1.3, 2.5	использовать программы цифровой обработки звука	часто используемые компьютерные программы для записи нотного текста
ОК 1 - 9 ПК 1.3, 2.5	ориентироваться в частой смене компьютерных программ	основы MIDI-технологий
ЛР 14	*проявлять сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности*	
ЛР 17	*проявлять ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре и речи и культуре поведения, к красоте и гармонии*	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	105
Основное содержание	70
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	70
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	35
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Аннотация на программу Безопасность жизнедеятельности (ОП.08)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:
Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью цикла общепрофессиональных дисциплин основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Структура и содержание учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Особое значение общепрофессиональная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1-9, ПК 1.1, 1.3-1.7, 1.9, 2.3, 3.5-3.6	– организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; – предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту; – использовать средства индивидуальной защиты и коллективной защиты от оружия массового поражения; – применять первичные средства пожаротушения; – ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них	– принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях, стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; – основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и в быту, принципы снижения вероятности их реализации; – основы военной службы и обороны государства; – задачи и основные мероприятия гражданской обороны, способы защиты населения от оружия массового поражения; – меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

	родственные полученной специальности; – применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; – владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; – оказывать первую помощь пострадавшим.	– организацию и порядок призыва на военную службу и поступления в нее в добровольном порядке; – основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; – область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы. – порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины, в т.ч.	108
Основное содержание	68
в т. ч.:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	48
Самостоятельная работа (в т.ч. индивидуальный проект)	36
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация на программу Народное творчество и фольклорные традиции (ОП.09)

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:
Учебная дисциплина является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания

ПК, ОК, ЛР		
ОК 2, 4, 6, 8 ЛР 5, 7, 8, 11, 13, 14, 15, 17, 18	- свободно ориентироваться в многообразии видов, жанров и стилей русского народного художественн ого творчества; - организовывать и развивать народное творчество в своем регионе; - применять в концертной практике достижения русского народного художественного творчества; - сохранять, развивать и пропагандировать лучшие достижения русского народного творчества. - применять фольклорные традиции в работе с детьми; - осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;	- сущность и специфика фольклора. Система основных понятий. - мифология восточных славян и обрядовый фоль клор. - календарный обрядовый фольклор. - художественные традиции семейно-бытовых праздников и обрядов. - устное народное творчество. Детский фольклор. - фольклорные традиции русской инструментальной музыки. - русские народные художественные промыслы - фольклорный театр - организацию и работу досуговых формирований (объединений). - творческие коллективы, фольклорные ансамбли, народные мастера Забайкальского края, РФ. - подготовка и проведение культурно-досуговьгх мероприятий.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	84
в т. ч.:	
теоретическое обучение	56
Самостоятельная работа	28
Итоговая аттестация по дисциплине	Экзамен

Аннотация на программу профессионального модуля 01
ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Область применения программы

Программа профессионального модуля является элементом программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ** углубленной подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в области сольного и хорового народного пения наличии среднего полного общего или основного общего образования

Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

иметь практический опыт:

чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности;

самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями;

чтения ансамблевых и хоровых партитур;

ведения учебно-репетиционной работы;

применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями;

аккомпанемента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями);

сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами

уметь:

использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;
профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с хоровыми, ансамблевыми и сольными программами;
использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;
применять теоретические знания в исполнительской практике;
пользоваться специальной литературой;
слышать партии в хоре и ансамбле с различным количеством исполнителей;
согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле и хоре;
самостоятельно работать над исполнительским репертуаром;
использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром;
использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях
знать:
сольный и хоровой исполнительский репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки;
художественно-исполнительские возможности голосов;
особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;
профессиональную терминологию;
ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки;
художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле и хоре;
особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы хора и вокального ансамбля;
исполнительский учебный репертуар для фортепиано (в соответствии с программными требованиями);
специальную учебно-педагогическую литературу по фортепиано;
выразительные и технические возможности фортепиано.
За счет часов вариативной части в программу профессионального модуля **ПМ.01 Исполнительская деятельность** введены

уметь:

осуществлять постановку танцев, сопровождающих хоровые и ансамблевые песни;
исполнять основные элементы народной хореографии;
владеть приемами игры на народных инструментах;
реализовывать творческий замысел обрядово-игрового действа в условиях, приближенных к деревенской среде или городской площади;
владеть навыками постановки речевого аппарата и работа с художественным текстом;
владеть навыками сценического движения и пластики;
Знать
приемы работы над различными видами фортепианной техники;элементы народной хореографии;
региональные особенности народного танцевального творчества;
группы и виды народных инструментов;

выразительные и художественные возможности народных инструментов;
основные положения теории и практики режиссуры;
особенности режиссуры фольклорного театра;
особенности обрядово-игрового действа.

Количество часов на освоение программы профессионального модуля
СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ 2854 часа

Максимальная учебная нагрузка 2854 часа
всего занятий 1951 час
самостоятельная работа обучающегося – 903 часа
практических занятий 1951

Аннотация на программу профессионального модуля 02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Область применения программы

Программа профессионального модуля является элементом программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ** углублённой подготовки в части освоения следующего вида профессиональной деятельности: «Педагогическая деятельность» (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств и детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в учебно-методическом обеспечении учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, общеобразовательных учреждениях.

Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:
организации обучения учащихся с учётом базовых основ педагогики;
организации обучения учащихся пению с учётом их возраста и уровня подготовки;
организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учётом возрастных и личностных особенностей;
уметь:
делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;
использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие;
пользоваться специальной литературой;
знать:
основы теории воспитания и образования;
психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
требования к личности педагога;
творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых) дисциплин;
педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;
профессиональную терминологию;
порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.
За счет часов вариативной части в программу профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая
деятельность введены
уметь:
делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика;
определять основные закономерности народно-песенного произведения;
знать:
различные формы учебной работы;
методы вокальной работы с различными возрастными группами.
Количество часов на освоение программы профессионального модуля:
всего – 539 часов, в том числе:
Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 539 часов, включая:
обязательную аудиторную учебную нагрузку обучающегося – 365 часов;
самостоятельную работу обучающегося – 174 часа.

Аннотация на программу профессионального модуля 03 Организационная деятельность

Область применения программы

Программа профессионального модуля Организационная деятельность является элементом программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ** углубленной подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организационная деятельность (руководство народными коллективами, организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

ПК 3.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 3.3.Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях образования и культуры.

ПК 3.4. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

Программа профессионального модуля может быть использована при реализации программ дополнительного профессионального образования по специальности 073403 Сольное и хоровое народное пение. Уровень образования – основное общее, среднее общее, среднее профессиональное. Опыт работы не требуется.

Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

дирижирования в работе с творческим коллективом;

постановки концертных номеров и фольклорных программ;

чтения с листа многострочных хоровых и ансамблевых партитур;

самостоятельной работы по разучиванию и постановке произведений разных жанров;

ведения учебно-репетиционной работы

уметь:

организовывать репетиционно-творческую и хозяйственную деятельность творческих коллективов;

определять музыкальные диалекты;

анализировать исполнительскую манеру;

аранжировать песни для сольного и хорового исполнения;

использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;

применять теоретические знания в исполнительской практике;

пользоваться специальной литературой

знать:

сольный, ансамблевый и хоровой исполнительский репертуар и практику его использования в творческих коллективах;

основные этапы истории песенных и певческих стилей различных регионы России;

профессиональную терминологию;

основные положения теории менеджмента, особенности предпринимательства в профессиональной сфере

За счет часов вариативной части в программу профессионального модуля ПМ.03 Организационная деятельность введены

иметь практический опыт:

нотации народных песен различного уровня сложности;

транспонирования партитур

уметь:

анализировать музыкальное произведение с целью выявления его содержательной основы;

расшифровывать народную песню

использовать комплекс средств музыкальной выразительности в репетиционной и исполнительской деятельности;

ориентироваться в правовом пространстве, работать с правовой информацией в профессиональной сфере

знать:

специфические особенности певческого стиля того или иного региона России;

особенности оформления нотации народной песни;

диапазоны голосов и хоровых партий

Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего - 559 часов

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 559 час, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 379– часов;

самостоятельной работы обучающегося –179 часов;