

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Для специальности специальность 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

1. Грамотное исполнение двух - трех разнохарактерных вокальных произведений. Красивая тембровая окраска голоса без излишней вибрации. Владение постановкой певческого дыхания (умение пользоваться смешанным типом дыхания, а также правильное, постепенное распределение выдоха при исполнении протяженных мелодических фраз).

2. Хорошие музыкальные данные (слуховой анализ, музыкальная память, чувство метроритма, допевание незаконченной мелодии до тоники, импровизация мелодии по заданному началу).

3. Хорошая координация движений (исполнение плясовой песни с элементами хореографии).

4. Наличие художественно-исполнительского вкуса. Хорошее умение держаться на сцене.

5. Уверенное, стабильное, с некоторыми погрешностями в техническом отношении владение любым инструментом (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, балалайка).

6. Глубокие знания в области современного хорового исполнительства, явный интерес к выбранной профессии.